

FIȘĂ PRIVIND STANDARDELE MINIMALE PE DOMENII ALE UNIVERSITĂȚII
PERIOADĂ DETERMINATĂ
ANEXA 1b

**Verificarea îndeplinirii standardelor minimale pe domenii ale universității pentru
ocuparea postului de asistent universitar – perioadă determinată**

Subsemnata, Vasilachi C. Smărăndița-Elena (căs. Costin), identificată prin CI, seria IZ, nr. 223589, CNP 2990927226758, cu funcția actuală de doctorandă a Școlii Doctorale de Psihologie și Științe ale Educației și a Școlii Doctorale de Studii Filologice din cadrul Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, declar că îndeplinesc criteriile prevăzute în Metodologia de concurs, aprobată în martie 2025, în vederea participării la concursul pentru ocuparea postului de asistent universitar pe perioadă determinată.

1. 3 articole științifice publicate *in extenso* în reviste indexate BDI – criteriu îndeplinit

„Lumile fantastice și valorificarea lor metodică. Aplicații pentru clasa a IV-a”, în *Annales Universitatis Apulensis*, tom 2, vol. 25, no.2/2024, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației, ISSN 1582-5523, pp. 369-378. Indexarea articolului/ revistei poate fi verificată pe următoarele platforme:
<https://www.cceol.com/search/article-detail?id=1290588>,
https://openurl.ebsco.com/EPDB%3Aagcd%3A14%3A22931566/detailv2?sid=ebsco%3Aebsco.com%3Asearch&id=ebsco%3Aagcd%3A181838026&bquery=Lumile%20fantastice%20%C8%99i%20valorificarea%20lor%20metodic%C4%83&page=1&link_origin=www.ebsco.com,
<https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=488993>.

“The Importance of Illustrations in the Reception of Literary Works in Primary Education. Examples from Contemporary Children’s Literature”, in *Journal of Humanistic and Social Studies*, vol. 15, no. 2/2024, “Aurel Vlaicu” University of Arad, Faculty of Humanities and Social Studies, ISSN 2067-6557 (PRINT), ISSN 2247-2371 (ONLINE), pp. 121-128. Indexarea articolului/ revistei poate fi verificată pe următoarele platforme: <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=1288418>, https://openurl.ebsco.com/EPDB%3Agcd%3A16%3A22674432/detailv2?sid=ebsco%3Aebsco.com%3Asearch&id=ebsco%3Adoi%3A10.56177%2Fjhss.2.15.2024.art.9&bquery=The%20Importance%20of%20Illustrations%20in%20the%20Reception%20of%20Literary%20Works%20in%20Primary%20Education&page=1&link_origin=www.ebsco.com, <https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=493704>.

„Comunicarea ca proces esențial în învățământul preșcolar”, în *Revista Studii de Știință și Cultură*, vol. XIX, nr. 3/2023, Editura Universității de Vest „Vasile Goldiș”, Arad, ISSN 2067-5135, ISSN-L 1841-1401, pp.161-169. Indexarea articolului/ revistei poate fi verificată și pe următoarele platforme: <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=1179758>, <https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=491004>.

“Didactic Strategies for Integrating the *Art-Language Technique* into the Fourth Grade Reading Circle”, in *Review of Artistic Education*, no. 29/2025 – **în curs de apariție**. Indexarea revistei poate fi verificată pe următoarele platforme: <https://sciendo.com/fr/journal/RAE>, <https://www.cceol.com/search/journal-detail?id=471&fbclid=IwAR3GrFQrIOww062m5XqEsp6jhX515EwrNQ9doBF1vd3BmwPIcq7VvWEUFhw>, <https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=485108>.

„Identități sub sigiliul scrisorii. Caragiale & Eminescu – două tipuri de sociabilitate epistolară”, în *Journal of Romanian Literary Studies*, no. 37/2024, Arhipeleag XXI Press, Tîrgu-Mureș, ISSN: 2248-3004, pp. 607-614, <https://asociatia-alpha.ro/jrls/37-2024-Jrls-b.pdf>. Articolul poate fi verificat și pe platforma *The Central and Eastern European Online Library (CEEOL)*: <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1257151>.

„Intimitatea în spectrul regalității. Corespondența ca (pre)text al unei noi paradigme de existență”, în *Annales Universitatis Apulensis*, no. 25/ tom 1/ 2024, series PHILOLOGICA, secțiunea „Studii de Cultură și Literatură”, Universitatea „1 Decembrie 1918 din Alba Iulia”, Editura Universității „1 Decembrie 1918”, ISSN 1582-5523, pp. 118-130. Articolul poate fi verificat pe platformele: <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1274740v>, <https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=488993> , <https://www.ebsco.com/> .

"G. Călinescu and the Anecdotal Spirit", în *Journal of Romanian Literary Studies*, no. 33/2023, Arhipeleag XXI Press, Tîrgu-Mureș, ISSN: 2248-3004, <https://asociatia-alpha.ro/jrls/33-2023-Jrls-d.pdf>, pp. 664-669. Articolul poate fi verificat și pe platforma *The Central and Eastern European Online Library (CEEOL)*: <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1168790>.

"*Borderline 2000. The Corporal Space in the Feminine Imaginary at the Intercultural Crossroad*", în *Redefining Community in Intercultural Context*, vol. 11, no. 1/2023, Brașov, ISSN 2285-2689, ISSN-L 2285-2689, https://www.afahc.ro/ro/rcic/2023/RCIC'23/volum_2023/Volume_RCIC'23.PDF, pp. 188-192. Articolul poate fi verificat și pe: https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=en&user=8nAqGz8AAAAJ&citation_for_view=8nAqGz8AAAAJ:maZDTaKrznsC.